



**Xing Rocks! doet mee met
De Earring & Ik**

30 september - Ahoy Rotterdam

Ode aan Golden Earring in Ahoy wordt feestje met heel speciale gast

30 september 2024

Hoewel de band noodgedwongen is gestopt, klinkt er maandagavond alleen maar muziek van Golden Earring in Ahoy. Duizend muzikanten brengen een feestelijk eerbetoon, met onder hen verrassingsgast Cesar Zuiderwijk.

Twee vrouwen op leeftijd staan te dansen op de tweede ring. Hun biertjes staan voor ze op de grond, ze hebben een topavond. De ene na de andere klassieker van Golden Earring schalt door Ahoy en dan is dit nog maar het voorprogramma. Bekende sterren als Ellen ten Damme (*Going to the Run*), Frederique Spigt (*Another 45 miles*) en Waylon (*Long blond animal*) zijn slechts de opwarmer voor wat er ver na tien staat te gebeuren.

Het ronde podium in het midden van de zaal is omgeven door verlaten drumstellen, (bas)gitaren die leunen tegen versterkers, bedoeld voor duizend muzikanten die in regionale repetities en thuis achter de laptop hebben geoefend op vier hits van de Earring. Hoewel, geoefend, Sanne van Hoff (21) uit Vianen geeft toe dat ze eigenlijk niets heeft gerepeteerd. „Ik ben nog jong, maar Golden Earring betekent alles voor mij. Mijn moeder goot het me met de paplepel in. Door de sound van George Kooymans ben ik gitaar gaan spelen. Ik speel hier op gevoel, ik kan die liedjes dromen.”

Roemruchte rockband

Met 999 anderen heeft ze in de middag voor het eerst gerepeteerd in de muziektempel waar Golden Earring op 16 november 2019 het laatste concert heeft gegeven. Begin 2021 maakte Kooymans bekend te lijden aan de spierziekte ALS, het was meteen het einde van de roemruchte rockband. „Dat maakt deze avond ook ergens wat verdrietig”, vindt Dineke Kromkamp, die met zestien andere leden van de Niedorp Fanfare uit Noord-Holland naar Ahoy is gekomen.





Bekende artiesten zoals hier Jan Dulles vormen deze avond in Ahoy het voorprogramma voor 1000 onbekende muzikanten © Peter de Jong Fotografie

Ze behoort met haar walshoorn tot de ongeveer 200 blazers, die met bijna 500 zangers, 100 drummers en 200 gitaristen en bassisten een megaband vormen die in Nederland niet eerder is gezien. In tegenstelling tot de meesten is zij niet per se fan van Golden Earring. „Vraag mij iets over Mozart en Bach en ik vertel alles. Maar toen ik hoorde van deze avond, wilde ik per se meedoen. Dit is toch een prachtig gebaar in de richting van die geweldige band Golden Earring?”

„Een afscheidsconcert was ze niet gegund, ik zie dit als een afscheidscadeau van de fans aan de band”, zegt Yaël Vinckx, een journaliste die het initiatief nam voor De Earring & Ik, zoals de zorgvuldig voorbereide avond werd genoemd. Een avond zonder bandleden van Golden Earring, is de verwachting. Pas na tien uur in de avond blijkt dat toch anders te liggen. Helemaal vooraan bij de zes rijen van drummers drumt Cesar Zuiderwijk (76) hartstochtelijk mee op *Radar Love*, *Twilight Zone*, *Buddy Joe* en opener *Back Home*.

Koptelefoon

Vijf rijen achter hem slaat Dylan Kuijer uit Baarn, slechts 21 jaar oud, net zo bevlogen mee als de grote meester. „Het is helemaal niet zo moeilijk”, heeft hij eerder op de dag geconstateerd bij de generale repetitie. „We spelen met een koptelefoon, zo horen we de maat. Als iedereen zich daaraan houdt, kan het eigenlijk niet fout gaan.”



Cesar Zuiderwijk voert de drummers aan In Ahoy © Peter de Jong Fotografie

Dat gaat het dan ook niet op deze avond die aanvoelt als één grote, feestelijke ode aan de Earring. Cesar Zuiderwijk, die aan het slot tevreden om zich heen kijkt, neemt het uitgebreid in zich op. „Ik moet voor mezelf spreken, want de anderen zijn hier niet, maar het is prachtig dat muzikanten van 21 hier meespelen. Dat zegt iets over onze muziek. En over hun opvoeding, die goed is”, besluit hij met een brede grijns.

Het loopt tegen elven als Zuiderwijk de microfoon heeft gepakt en zijn aanwezigheid kenbaar maakt. „Ik heb nog nooit zoiets bijzonders meegemaakt”, zegt hij tegen een met 7500 mensen goed gevulde zaal. Die wordt getraakteerd op een toegift: nogmaals *Radar Love*. En wie staan er op de tweede ring samen nog steeds te dansen? Juist.

